



Wettkampfform

wu shi liu shi

Teil 1.

- | | |
|----|---|
| 01 | Vorbereitungsstellung |
| 02 | Buddhas Wächter stampft mit dem Stößel (rechts) |
| 03 | Den Mantel befestigen |
| 04 | Sechsmal versiegelt und viermal verschlossen (rechts) |
| 05 | Die einzelne Peitsche (links) |
| 06 | Beidseitig mit dem Ellbogen blockieren |
| 07 | Mit der Faust das Herz schützen |
| 08 | Der weiße Kranich breitet seine Flügel aus |
| 09 | Die schräge Stellung einnehmen |
| 10 | Das Knie umfassen und hochheben |
| 11 | Geschickt diagonal nach vorne schreiten |
| 12 | Die Hand verdeckt Arm und Faust (rechts) |
| 13 | Die Faust folgt dem eingedrehten Körper |
| 14 | Mit der Schulter ausweichend nach hinten schlagen |
| 15 | Der blaugrüne Drache schießt aus dem Wasser |
| 16 | Mit der Hand abschlagen |
| 17 | Die Blume dreht sich herum und tanzt mit den Ärmeln |
| 18 | Die Blume dreht sich auf dem Meeresboden (links) |
| 19 | Die Hand verdeckt Arm und Faust (links) |
| 20 | Sechsmal versiegelt und viermal verschlossen (links) |
| 21 | Die einzelne Peitsche (rechts) |

Teil 2.

- | | |
|----|---|
| 22 | Kreisende Hände (rechts) |
| 23 | Kreisende Hände (links) |
| 24 | Hoch in Richtung des Pferdes strecken |
| 25 | Anhaltendes Feuern (rechts) |
| 26 | Anhaltendes Feuern (links) |
| 27 | Die weiße Schlange stößt ihre Zunge aus / Mit dem Rücken schnell ausweichen |

Teil 3.

- | | |
|----|---|
| 28 | Die Faust auf den Unterleib richten |
| 29 | Der weiße Affe reicht die Frucht |
| 30 | Mit beiden Hände schieben |
| 31 | Aus der Mitte rundum schlagen |
| 32 | Von vorne aufnehmen |
| 33 | Von hinten aufnehmen |
| 34 | Die Mähne des Wildpferdes teilt sich (rechts) |





Wettkampfform

wu shi liu shi

35
36
Teil 4.

- 37 Rückwärtsgehen und die Arme eindrehen
38 Ein Schritt zurück und mit dem Ellbogen schlagen
39 Mit dem linken Fuß reiben
40 Mit der rechten Ferse seitwärts treten
41 Die Blume dreht sich auf dem Meeresboden (rechts)
42 Der Unsterbliche packt einmal zu
43 Den Körper drehen und mit beiden Füßen treten
44 Mit beiden Füßen stampfen, dass die Erde bebt
45 Mit der rechten Ferse treten
46 Die Jadedrau wirft das Webschiffchen
47 Mit dem Ellbogen in das Herz bohren
48 Den Zündstoff einwickeln und zum Explodieren bringen
49 Der Drache neigt sich zu Boden
50 Vorwärtsschreiten und mit den sieben Sternen schlagen
51 Rückwärtsschreiten und die Arme spreizen
52 Mit beiden Händen gegen den Fuß bewegen
53 Direkt auf den Kopf schlagen
54 Buddhas Wächter stampft mit dem Stößel (links)
55 Schlusstellung
Teil 3.

- 56 Der goldene Hahn steht auf einem Bein (links und rechts)

